

INTRODUÇÃO

O Município de Carlos Barbosa tem se destacado pela visão progressista no que diz respeito à cidade.

Na forma como a prefeitura trata os espaços públicos, a modernidade do desenho dos equipamentos urbanos e também na maneira como as empresas atuadas neste município encaixam a arquitetura de suas edificações buscando a contemporaneidade do nosso século.

CONCEITO PARA O PROJETO

O objetivo do projeto foi criar uma edificação que possa traduzir os objetivos da Câmara de Vereadores de Carlos Barbosa. Neste sentido destacamos cinco elementos que devem estar presentes no projeto e fazem parte do cotidiano dos trabalhos da instituição. São eles: Transparência, Integração, Solidez, Modernidade e acessibilidade.

A **Transparência** e a **Integração** são obtidas pela presença de peles de vidro na suas fachadas e também no interior da edificação. Os espaços para os debates podem ser visualizados internamente acolhendo a população.

Na **Prática de acesso**, onde a população é recebida e introduzida à casa criou-se um ambiente qualificado, podendo o espaço ser ampliado com o uso da rua e seus passeios adjacências. Há eventos numa Câmara de Vereadores que formam esse espaço de congregarmento sendo o palco dos interesses da cidade.

Para manter a população informada sobre as discussões diárias, as diretrizes e as leis para o município foram criados dois painéis no hall de acesso, um de caráter artístico, salientando aos aspectos culturais da cidade e outro com os projetos dos vereadores. Estes painéis buscam manter a comunidade informada dos trabalhos realizados e valorizar o passado da cidade.

A **solidez** é marcada pela composição arquitetônica que apresenta uma leitura clara dos volumes propostos, criando identidade para a área urbana onde se localiza através da arquitetura branca e luminosa do prédio, refletindo o tipo de luz e sombra, tanto no exterior quanto no seu interior.

Para alcançar a **modernidade** propõe-se arquitetura sustentável no uso da água reciclada aplicada aos sanitários e aos jardins pelo recolhimento das águas pluviais dos telhados.

A preocupação com a insolação solar, o conforto térmico e acústico e a redução do uso da energia foram constantes na busca da solução arquitetônica. O sistema de ar condicionado proposto contribui para minimizar o custo com energia, contribuindo com o conforto ambiental. As aberturas do projeto permitem uma boa aeração dos ambientes.

Alinda dentro do espírito da sustentabilidade propõe-se o uso do saibro como pavimento do estacionamento e a vegetação recobrir os muros de contenção criando um equilíbrio entre natureza e edificação.

O projeto contempla a **acessibilidade** a todos os cidadãos através de rampas, elevador e sanitários para portadores de deficiências físicas atendendo a integralmente a NBR 9050 sendo condição primordial para a valorização de todos os cidadãos da cidade.

A implantação e a ampliação da edificação

Faça as condições topográficas procurou-se equilibrar a movimentação de terra necessária, compatibilizando a equivalência dos volumes retirados com o considerado necessário para o terreno.

A proposta permite que a obra se desenvolva em pelo menos duas etapas que são: volume frontal e o do Plenário, podendo o auditório ser construído em outro momento. Entre o Plenário e o Auditório está prevista uma junta de dilatação que favorece a possibilidade de execução da obra em duas etapas.

Caso haja a necessidade de, novo futuro, ampliar a edificação o aumento pode ser realizado na área superior ao plano.

Especificações

Nos pisos de quase todos os ambientes foi usada a ardósia e nos plânrios, gabinetes e auditório carpete de alto tráfego.

Forno em placas de gesso por ser mais econômica e fácil colocação. Nos grandes vãos será usado vigas metálicas que são leves, de rápida execução e aliviam o peso nas fundações.

O sistema estrutural é convencional – pilar/viga de concreto armado.

Para vencer vãos com poucos pilares permitindo flexibilidade de planta foi especificado o uso de laje pré-moldada de concreto / Tipo roth.

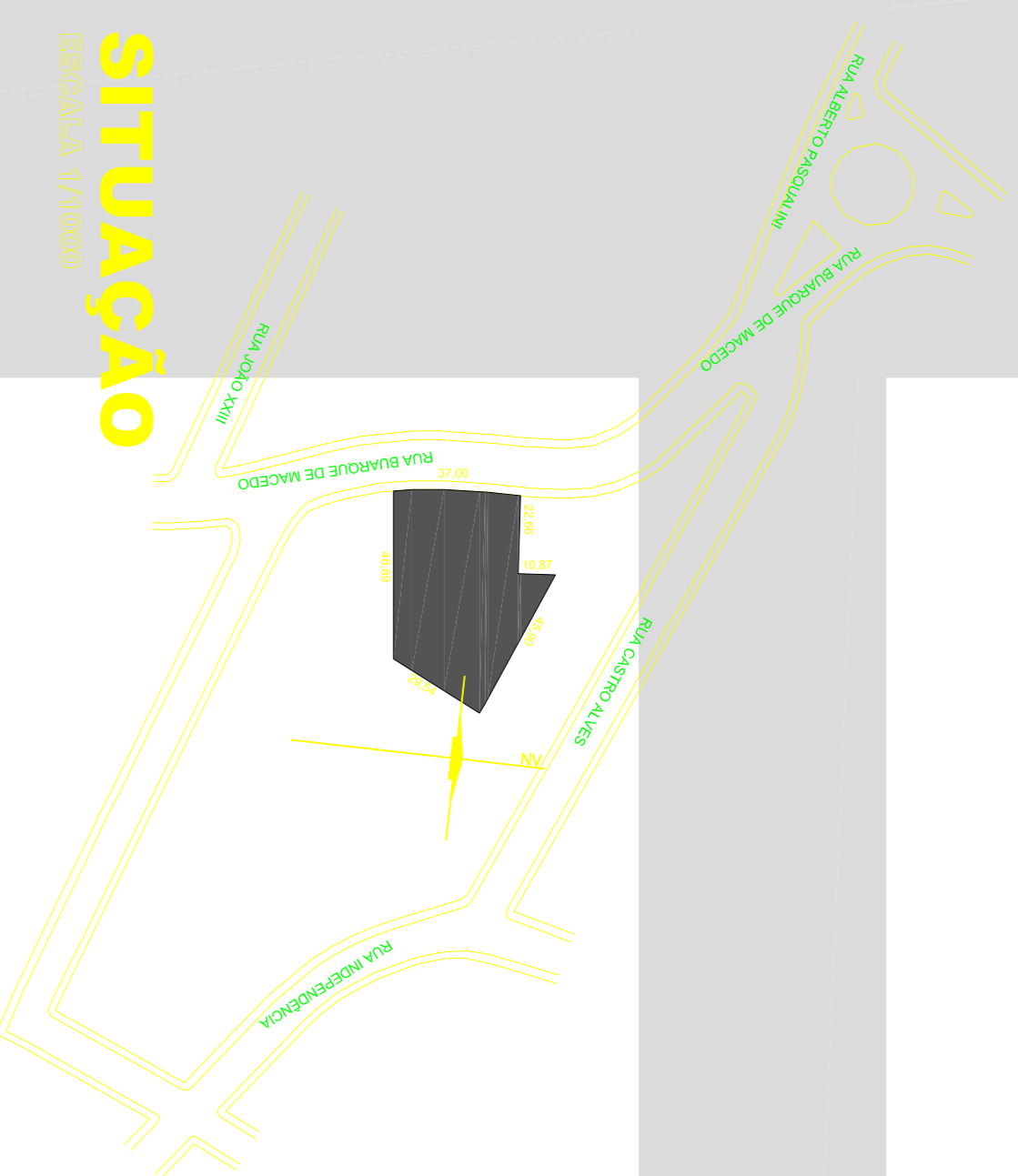
Quanto aos revestimentos externos será usado reboco texturizado na cor branco e internamente reboco liso também branco para refletir a luz solar e a iluminação artificial de cenário durante a noite.

Os vidros são temperados de 10mm, translúcidos formando as peles de vidro. O sistema de condicionamento do ar é misto sendo utilizado dois tipos: split e central.

Quanto à prevenção de incêndio será necessário a instalação de hidrantes e reservatório.

PLANILHA DE ÁREAS

·SUBSÓLIO	A=10,97m ²
·TERRENO	A=145,28m ²
·REVESTIMENTO	A=16,62m ²
·ÁREA TOTAL CONSTRUIDA	A=164,21m ²
·ÁREA DE OCUPAÇÃO	A=141,59m ² =86,86%
·ÁREA DO TERRENO	A=2121,22m ²



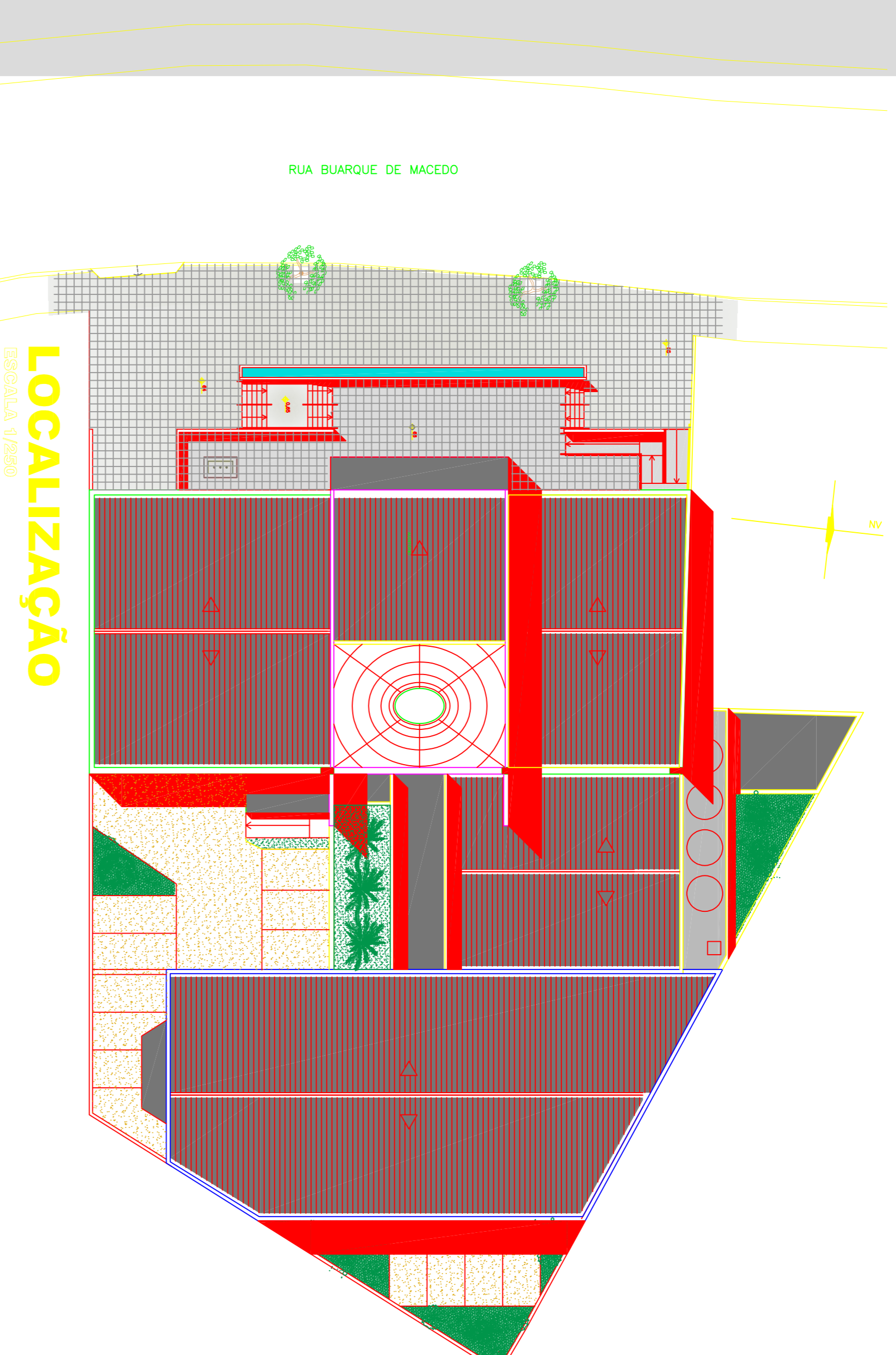
SITUAÇÃO

ESCALA 1/10000

PLANILHA DE ORÇAMENTO

·SINTÉTICA

Item/Descrição	Qtd.	Un.	Total
1. INFRAESTRUTURA			
·1. ESTACA ESCAVADA-500mm(1x1x1m)	400,00	M	62.784,68
·2. SAPATA CONCRETO ARMADO 6x15(MP-4-COMPLETA)	20,00	M3	42.032,00
·3. VIGA BALDRAME CONCR ARMADO 16x15(MP-4-COMPLETA)	8,00	M	14.649,00
2. SUPRA-ESTRUTURA			
·1. CONCRETO CONCRETO-5cm-200Kg/dm ³ (magro)	630,00	M2	6.103,88
·2. CONCRETO ARMADO 16x20(MP-4-CFORMAS INCLUMBROS)	120,00	M3	345.500,00
·3. LAJE PRE-MOLDADA ENTREPISO TIPO ROTH	630,00	M2	130.000,00
·4. LAJE PRE-MOLDADA FORRO TIPO ROTH	945,00	M2	115.000,00
3. PAREDES E PAINÉIS			
·1. ALVENARIA TUD FURGOS-DE 15cm-115mm-dca-ar 1,28	900,00	M2	39.879,00
·2. ALVENARIA TUD FURGOS DE 25cm-115mm-dca-ar1,28	450,00	M2	23.373,00
4. ESQUADRIAS			
·1. CANTILHO MAXIM-AR- ALUMINIO	15,00	M2	16.500,00
5. VIDROS			
·1. VIDRO TEMPERADO 10mm COLOCADO COM NEOPRENE	200,00	M2	2.985,30
6. COBERTURA			
·1. DOWLS EM POLICARBONATO TRANSLUCIDO E ESTR. METALICA	200,00	M2	40.000,00
·2. ESTRUTURA METALICA PARA COBERTURA	357,41,80	M2	1.941,60
·3. COBERTURA COM TELHA FIBROCIMENTO 6mm	1.100,00	M2	28.300,00
7. IMPERMEABILIZAÇÕES			
·1. IMPERMEABILIZAÇÕES EM GERAL	600,00	M2	7.500,00
8. REVESTIMENTOS INTERNOS E EXTERNOS			
·1. REBOCO ARGAMASSA FINA ca-ar 1:3+10%cl-5mm(interno)	120	M2	3500,00
·2. REBOCO ARGAMASSA FINA ca-ar 1:3+ 5%cl-7mm(externo)	900,00	M2	3500,00
·3. CHAPISCO 0-4ar 1:3-7mm PREPARO E APLICAÇÃO	600,00	M2	6.984,00
9. FORROS			
·1.FORRO DE GESSO EM PLACAS 70x70cm	900,00	M2	3.015,00
·2.FORRO DE GESSO EM PLACAS 70x70cm	800,00	M2	1.705,00
·3.FORRO DE GESSO EM PLACAS 70x70cm	800,00	M2	2.264,00
10. MARGEMASAS E SERRALHEIRAS			
·1.FALOS	15.800,00	M2	15.800,00
·2.FALOS	800,00	M2	15.800,00
11. PINTURAS			
·1.REVESTIMENTO ACRILICO TEXTURADO 2 DEMAS	50,00	M2	13.000,00
·2. PINTURA LATEX PVA SOBRE MASSA CORRIDA-2 DEMAS	211,37,00	M2	5.600,00
·3. MASSA CORRIDA PVA PARA INTERIORES 2 DEMAS	800,00	M2	5.600,00
·4. PINTURA ACRILICA SOBRE MASSA ACRILICA-2 DEMAS	800,00	M2	3.588,00
12. PAVIMENTAÇÕES E SOLERIAS			
·1.PISO ARDÓSIA ENVERNIZADAS 40x40cm	900,00	M2	7.500,00
·2.PISO CERAMICO 30x30-arq-ca-ar(1:5)10%cl-3cm	900,00	M2	4.509,00
·3.CARPETE NYLON	900,00	M2	51.233,00
·4.SOLIERA GRANITO CINZA 15cm-arq-ca-ar 1-4-3cm	200,00	M2	12.300,00
13. INSTALAÇÕES E APARELHOS			
·1. INSTALAÇÕES HIDROSSANITÁRIA	80,00	M2	1.764,00
·2. INSTALAÇÕES ELÉTRICAS	800,00	M2	29.000,00
·3. INSTALAÇÕES ELÉTRICAS	150,00	M	8.169,00
14. INSTALAÇÃO ELÉTRICA			
·1. INSTALAÇÕES ELÉTRICAS	1,00	VB	20.000,00
15. INSTALAÇÃO ANTI-INCÊNDIO			
·1. INSTALAÇÃO DE PROTE SPDA	1,00	VB	90.000,00
16. INSTALAÇÃO AR CONDICIONADO			
·1. AR CONDICIONADO	1,00	VB	18.000,00
17. OUTRAS INSTALAÇÕES			
·1. ELEVADOR	1,00	VB	135.000,00
18. COMPLEMENTAÇÃO DA OBRA			
·1. PLASTO DE SAIBRO	22.000,00	VB	22.000,00
·2. ELEVADO DE CAMPO EM PLACA COLOCADA, INCL. ARBUSTOS	1,00	VB	135.000,00
TOTAL GLOBAL			929.152,58



LOCALIZAÇÃO

ESCALA 1/200

T:\concurso carlos barbos\perspectivas\camara-1-montagem2.jpg

PERSPECTIVA

CONCURSO:

NOVA SEDE DA CÂMARA DE VEREADORES DE CARLOS BARBOSA

FOLHA

01/05

INSCRITO